

Znakolog

An International Yearbook of Slavic Semiotics

Volume 4

Bochum 1992
IFISS

Znakolog
Volume 4 (1992)

Bibliographie zur slavischen Semiotik

Nachträge 1988–90

- Abramjan, L., 1990, Perestrojka kak karnaval. In: Vek XX i mir, 6; 45–48.
- Bajburin, A.K. 1990, Ritual: Svoe i čužoe. Fol'klor i étnografija. Problemy rekonstrukcii faktov tradicionnoj kul'tury. Leningrad. (3–17).
- Bajburin, A.K.; Levinton, G.A., 1990, Pochorony i svad'ba. In: Pogrebal'nyj obrjad. Moskva. (64–99). [= Issledovanija balto-slavjanskoj duhovnoj kul'tury, I.]
- Bartoszyński, K. 1990, Structure et signification du Manuscrit trouvé à Saragosse. In: Literary Studies in Poland – Etudes littéraires en Pologne, 23; 41–62.
- Basilaja, N.A., 1991, Znakovyj charakter imen sobstvennych. In: Trudy Tbiliskogo universiteta, 293; 126–139. [= Tbilisis universitetis šromebi].
- Biti, V., 1990, Recepcija semiotike u radovima zagrebačke znanosti o književnosti. In: Umjetnost riječi, 34; 117–127.
- Blaim, A., 1990, The Critical and Utopian Functions of Soviet Semiotics. In: Essays in Poetics, 15₂; 56–67.
- Dorobińska, E., 1990, Kategoria rozumienia w semiotyce i hermeneutyce. In: Studia Semiotyczne, Nr. 16/17; 35–58.
- Filozofskie istoki učenja V.I. Vernadskogo o biosfere i noosfere. Ivanovo.
- Gieysztor-Milobędzka, E., 1990, Semiotyczne aspekty przestrzeni kościelnej. In: Studia Semiotyczne, Nr. 16/17; 59–76.

- Glotova, G.A., 1990, Človek i znak: semiotiko-psichologičeskie aspekty ontogeneza človeka. Sverdlovsk.
- Gorkovec, A.A., 1990, Kommunikacija i mifologičeskij diskurs. In: Znakovyje sistemy v social'nyh i kognitivnyh processach. Novosibirsk. (140-149).
- Hearne, J. 1989, [Rez.: Shaumyan, S., A Semiotic Theory of Language]. In: Journal of Linguistics, 25; 239-242.
- Informatika i kul'tura. Novosibirsk, 1990.
- Ivanov, Vjač.Vs., 1990, Rekonstrukcija struktury, simvoliki i semantiki indoevropskogo pogrebal'nogo obrjada. In: Pogrebal'nyj obrjad. Moskva. (5-11). [= Issledovanija balto-slavjanskoj duchovnoj kul'tury, I.]
- Josifova, A. 1990, Intonacija i znak. In: Bălgarski folklor, 16; 18-28.
- Kaftandžiev, Chr. 1990, Sistemi na ikoničite znaci v pečatnite sredstva za masova komunikacija. In: Săvr. žurnalist, 2; 118-125.
- Kagan, M.S. 1990, Jazyki kul'tury. Rostov-na-Donu. In: Izvestija Severno-Kavkazskogo naučnogo centra vysšej školy: Obščestvennye nauki, 1; 47-59.
- Kalaga, W., 1990, Funkcje interpretantu znaku literackiego. In: Studia Semiotyczne, Nr. 16/17; 77-92.
- Kertesz, A., 1990, Anomalie semiotyczne. Wstępne podejście do modelu semiotycznego. In: Studia Semiotyczne, Nr. 16/17; 135-152.
- Kočanovič, L., 1990, Znak, značenie, sozdanie i social'naja priroda znakov (na primere koncepcij Mida i Vygotskogo). In: Znakovyje sistemy v social'nyh i kognitivnyh processach. Novosibirsk. (111-123).
- Kořenský, J., 1988, Vývojové tendence současné jazykověda a sémiotika. In: Přednášky z XXX. běhu LŠSS univerzita Karlova 1988. (7-10).
- Krampen, M., 1990, Fitosemiotyka. In: Studia Semiotyczne, Nr. 16/17; 153-164.

- Künstler-Langner, D. 1989, Miasto w systemie znaków Vanitas – poezja staropolska. In: Filologia Polska, 32; 3-20.
- Ladenko, I.S. 1990, Intellektual'nye sistemy, informacija i semiotičeskij universum. In: Informatika i kul'tura. Novosibirsk. (128-155).
- Lavrent'eva, L.S. 1990, Simvoličeskie funkcii edy v obrjadach. In: Fol'klor i étnografija. Problemy rekonstrukcii faktov tradicionnoj kul'tury. Leningrad. (37-47).
- Lotman, Ju.M., 1990, Klio am Scheideweg. In: Kopfbahnhof. Almanach Nr. 2: Das falsche Dasein. Sowjetische Kultur im Umbruch. Leipzig. (135-147).
- Lachwa, A., 1990, Semiotyka nazw adresowych. In: Studia Semiotyczne, Nr. 16/17; 165-178.
- Mal'kovskij, G.E. 1990, Asimetričnyj dualizm variantnosti označajúščego. In: Učenyje zapiski Tartuskogo gos. universiteta (Linguistica), vyp. 911; 36-43.
- Marchinin, V.V., 1990, Ob ideal'nom soderžanii značenij znakov. In: Znakovyje sistemy v social'nyh i kognitivnyh processach. Novosibirsk. (123-140).
- Pelc, J., O pojęciu kłamstwa – z punktu widzenia semiotyki. In: Studia Semiotyczne, Nr. 16/17; 267-273.
- Perinban'jagam, R.S., 1990, Dialogičeskaja ličnost'. In: Znakovyje sistemy v social'nyh i kognitivnyh processach. Novosibirsk. (66-83).
- Plesnar, L., 1990, Wprowadzenie do semiotyki gry aktorskiej. In: Studia Semiotyczne, Nr. 16/17; 93-108.
- Poljakov, I.V., 1990, Ontologija i suščestvovanie znakovych ob-ektov (na primere semiotiki Pirsy). In: Znakovyje sistemy v social'nyh i kognitivnyh processach. Novosibirsk. (12-25).
- Posner, R., 1990, Równowaga złożoności i hierarchii precyzji. Dwie zasady ekonomii w notacji językowej i muzycznej. In: Studia Semiotyczne, 16/17; 109-118.

- Ragulin-Mikaëljan, I.R., 1990, Znakovye modeli social'nych struktur: fenomen jurodstva. In: Znakovye sistemy v social'nych i kognitivnych processach. Novosibirsk. (149-157).
- Ribnikar, V. 1990, Pojam semantičkog gesta u češkom strukturalizmu. In: Godišnjak instituta za književnost 19; 237-256.
- Savostina, E.A., 1990, Sakral'noe prostranstvo i pogrebal'nyj obrjad bosporskich grobnic. In: Pogrebal'nyj obrjad. Moskva. (237-248). [= Issledovanija balto-slavjanskoj duchovnoj kul'tury, I.]
- Smirnov, Ju.A., 1990, Morfologija pogrebenija. (Opyt sozdanija bazovoj modeli). In: Pogrebal'nyj obrjad. Moskva. (216-224). [= Issledovanija balto-slavjanskoj duchovnoj kul'tury, I.]
- Vasil'ev, L.M. 1990, Teorija i metodologija sovremennogo jazykoznanija: Principy znakovosti i formal'nosti jazyka. Ufa.
- Voigt, V., 1990, Czy istnieje logika kultury. In: Studia Semiotyczne, 16/17; 341-346.
- Winner, T.G. 1990, Die tschechische Avantgarde der zwanziger und dreissiger Jahre und der Prager Linguistenkreis. In: Walther, E.; Bayer, U. (Hg.), Zeichen von Zeichen für Zeichen. Festschrift für Max Bense. Baden-Baden; 224-239.
- Znakovye sistemy v social'nych i kognitivnych processach. Novosibirsk, 1990.
- Žylko, B. 1989, Michail Bachtin jako krytyk szoly formalnej. In: Zeszyty naukowe wydziału humanistycznego. Prace historycznoliterackie, 15; 167-180.